

シナプスツリー・シャッフルフェイス スナップショット利用のポイント

株式会社カオナビ

作成：2022年7月22日

INDEX

シナプスツリーの利用シーン	3
シャッフルフェイスの利用シーン(1)(2)	4~5
シナプスツリーとシャッフルフェイスの使い分け	6
スナップショットとは	7
スナップショットの共有方法	8
スナップショットの仕様(1)~(3)	9~11
シナプスツリーのスナップショット保存-操作手順(1)(2)	12~13
シャッフルフェイスのスナップショット保存-操作手順(1)(2)	14~15
【Tips】過去の組織図の保管について	16

シナプスツリーの利用シーン

組織を切り口に所属メンバーの傾向や分布の確認、来期の組織検討に利用できます。

The screenshot displays the Synapse Tree interface for a group named "商社グループ" (Company Group) with 28 members. A grid of member photos is shown, with "高橋 尚人" (Takahashi Naoto) highlighted in a purple box. A dialog box titled "予定者名を入力してください。" (Please enter the name of the planned person.) is open, showing a text input field with "4月採用枠1" (April recruitment slot 1) and a "保存" (Save) button. Below the dialog, a row of member photos is shown, with "高橋 尚人" (Takahashi Naoto) highlighted in a red box. A purple arrow points from the highlighted member in the main grid to the highlighted member in the dialog box.

Member Name	Year	Month	Level
野口 諒	13年6ヵ月		M3
富田 寛	13年6ヵ月		S1
戸崎 飛幸	13年6ヵ月		S2
諸橋 一浩	13年6ヵ月		S2
小野岡 良次	13年6ヵ月		S1
漆崎 忠	13年6ヵ月		M3
大橋 雅央	13年6ヵ月		S1
高橋 尚人	13年6ヵ月		M2
野口 高弘	13年6ヵ月		M3
横原 祥広	13年6ヵ月		S1
春元 昇平	13年6ヵ月		M2
中村 隆之	7年11ヵ月		S1
西林 詞一	7年11ヵ月		S1
蚊嶋 寛	7年11ヵ月		M3
矢下 裕之	7年11ヵ月		S2
居積 由梨	7年11ヵ月		S2
村田 友美	7年11ヵ月		S1
武田 瞬	7年11ヵ月		M3

● 採用予定枠の検討
















● 既存社員の異動の検討

● 新入社員の配属先検討

● ミドルマネジメント層による自部署のチーム編成を検討

シャッフルフェイスの利用シーン(1)

組織の他にも複数条件を切り口にメンバーの傾向や分布の確認、昇降格の検討等に利用できます

←: 等級 ↑: 候補順位 15人	M1 4人 (26.7%)	M2 6人 (40%)	M3 5人 (33.3%)				
第一候補 5人 (33.3%)	 徐 理也 C S 1年11ヵ月	 内山 龍樹 S S 1年7ヵ月	 青木 一貴 B C 3年0ヵ月	 北村 里咲 D B 2年3ヵ月	 漆崎 志 B D 1年7ヵ月		
第二候補 7人 (46.7%)	 戸塚 武比古 C A 1年9ヵ月	 小沼 延 D S 1年9ヵ月	 金子 衆 B A 1年6ヵ月	 伊藤 慎悟 B A 1年8ヵ月	 吉田 晃司 S S 1年7ヵ月	 佐野 周平 A C 3年0ヵ月	 岩本 峻史 S B 2年0ヵ月
第三候補 3人 (20%)		 井手 敦士 B B 1年8ヵ月		 早瀬 明世 D B 1年6ヵ月	 小島 弘之 B C 1年8ヵ月		

● 等級×候補順で昇格検討
























● 所属×所属滞留年数で異動検討

● 役職×退職理由で退職者の傾向分析



● 所属×評価で全社の甘辛調整

シャッフルフェイスの利用シーン(2)

集計機能で、シミュレーションの結果どのような変化があるか確認することも可能です

第二営業部 69人 (35.57%)				第三営業部 65人 (33.51%)			
合計		平均		合計		平均	
47,060 万円		682 万円		43,940 万円		676 万円	
 中谷 あゆの 1000 万円 話があれは聞	 安達 潤一郎 1000 万円 異動したくな	 富田 寛 1000 万円 異動したい	 辻畑 美希 950 万円 異動したくな	 嶋津 浩子 950 万円 話があれは聞	 藤田 康人 850 万円 異動したくな	 宮元 政美 850 万円 異動したい	 山崎 明子 740 万円 異動したくな
 春元 昇平 850 万円 異動したい	 岡 一紀 840 万円 異動したい	 青木 裕惟 840 万円 異動したくな	 野口 諒 840 万円 異動したい	 溝口 康之 740 万円 話があれは聞	 小俣 真樹子 740 万円 異動したくな	 山田 悠司 720 万円 異動したくな	 中川 聖子 700 万円 異動したい
 猪瀬 美奈 720 万円 話があれは聞	 戸崎 飛幸 720 万円 異動したくな	 大津 幹大 700 万円 異動したい	 中川 聖子 700 万円 異動したい	 堤 美穂 700 万円 異動したくな	 前田 孝 650 万円 異動したい	 重崎 裕二 650 万円 異動したくな	

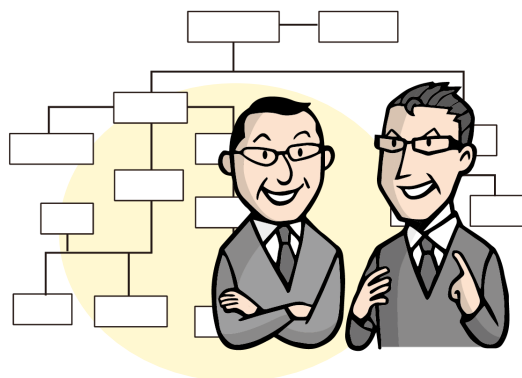
第三営業部 66人 (34.02%)	
合計	平均
44,640 万円	676.3 万円

 山崎 明子 740 万円 異動したくな	 中川 聖子 700 万円 異動したい
--	---

異動をさせた結果、部署の人件費や売上の変化を確認

シナプスツリーとシャッフルフェイスの使い分け

機能	シナプスツリー	シャッフルフェイス
分析や検討の切り口	組織 ※ラベルでその他情報を付与可能	縦×横で2つの切り口を設定可能 ※所属も設定可能 ※ラベルでその他情報を付与可能
利用用途	<ul style="list-style-type: none"> ・ 既存社員の異動検討 ・ 採用予定枠の検討 ・ 新入社員の配置検討 ・ ミドルマネジメント層による自部署のチーム編成検討 ・ 過去組織の確認、現組織との比較 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 評価分布の確認や調整 ・ 業務負荷度のチェック ・ 社員満足度とその他条件の相関関係の確認 ・ 昇格や昇給の検討 ・ 退職者の傾向チェック

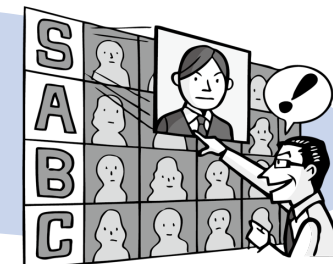


職種 × 満足度調査結果



等級 × 滞留年数

成績評価 × 行動評価

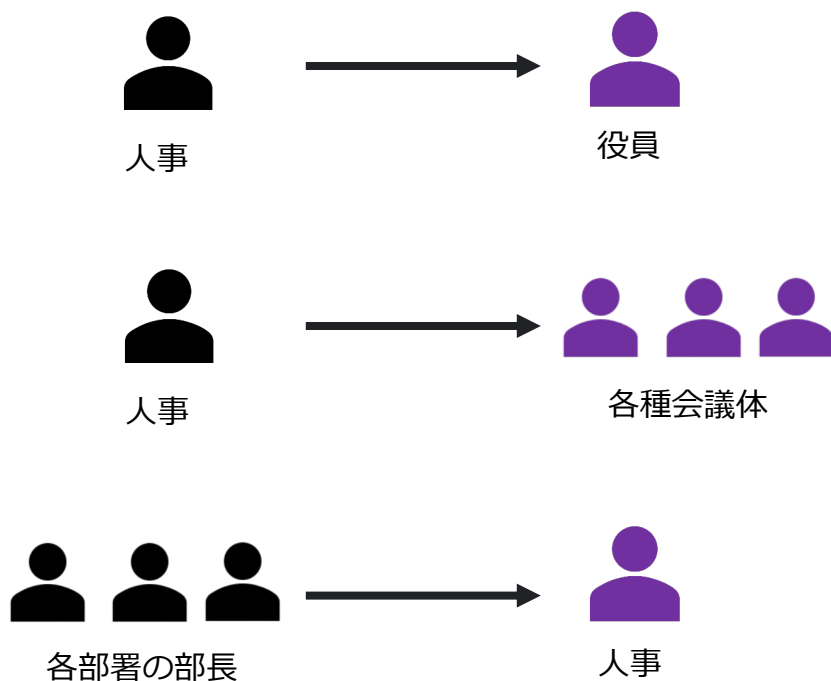


残業時間 × 評価

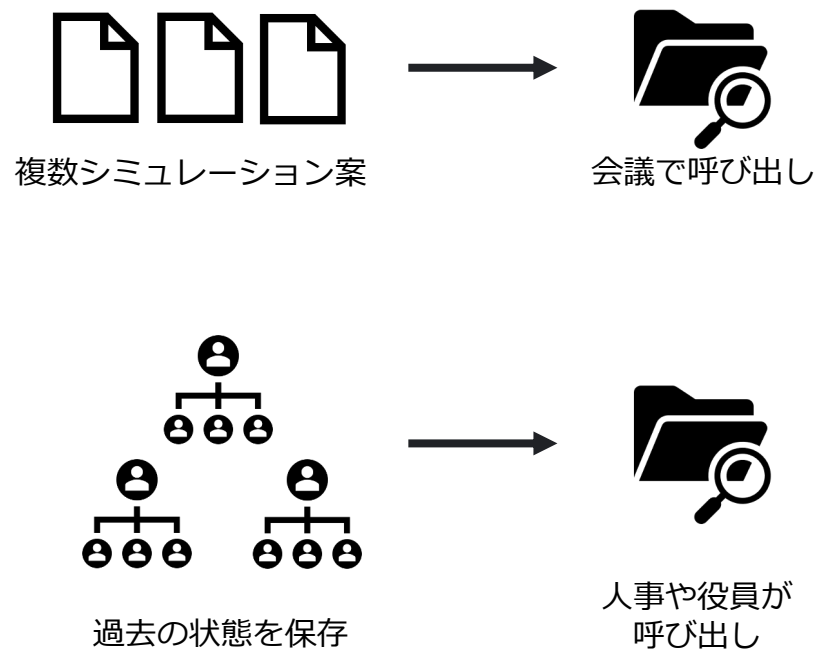
スナップショットとは

「スナップショット」とはシナプスツリー、シャッフルフェイスのシミュレーションモード使用時にシミュレーション結果を保存できる機能です。大きく2つの利用用途があります。

①他のユーザーに画像を共有



②過去に保存した画像の確認



スナップショットの共有方法

A.スナップショットの共有リンクをメール等で共有する

ただし、一般ユーザーに共有する場合は、最低限「氏名」「所属」の情報は管理者と同様「全メンバー閲覧可能」である必要があります。

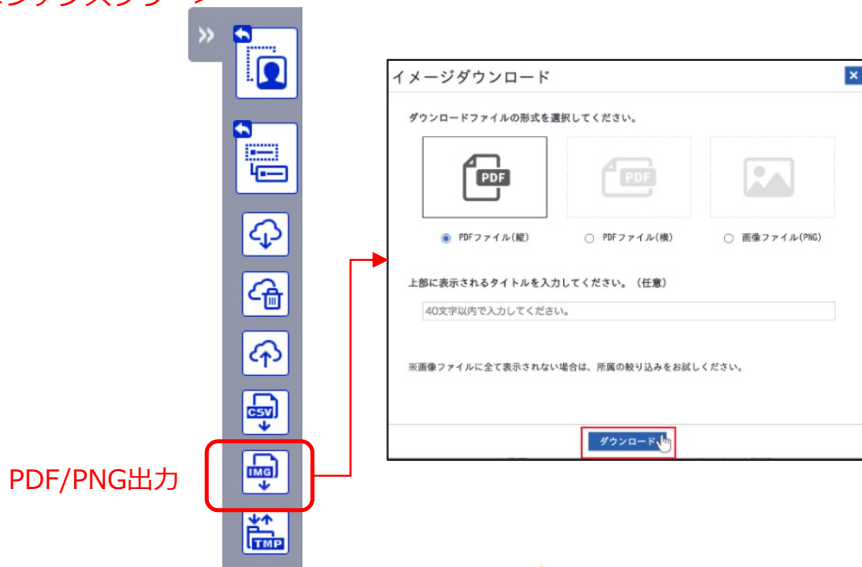
スナップショットを保存すると表示されます

22年4月組織のスナップショットが選択されています

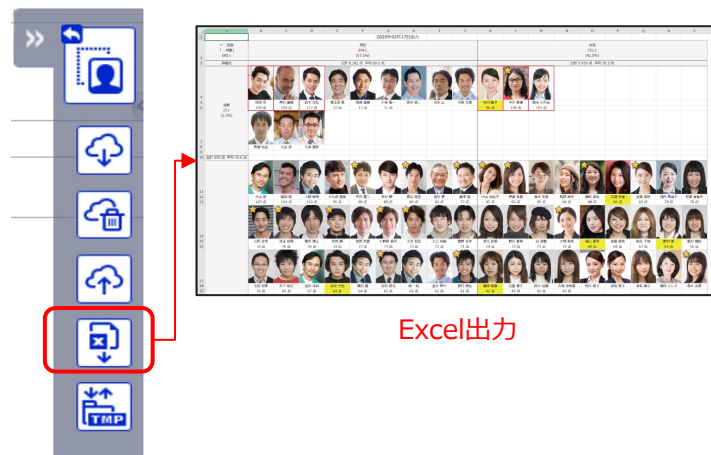
共有リンクの取得

B.スナップショットを所定の形式（※）でダウンロードしてメール等で共有する シナプスツリーの場合はPDFあるいはPNG形式。シャッフルフェイスの場合はExcel形式。

<シナプスツリー>



<シャッフルフェイス>



スナップショット各機能における違い(1)

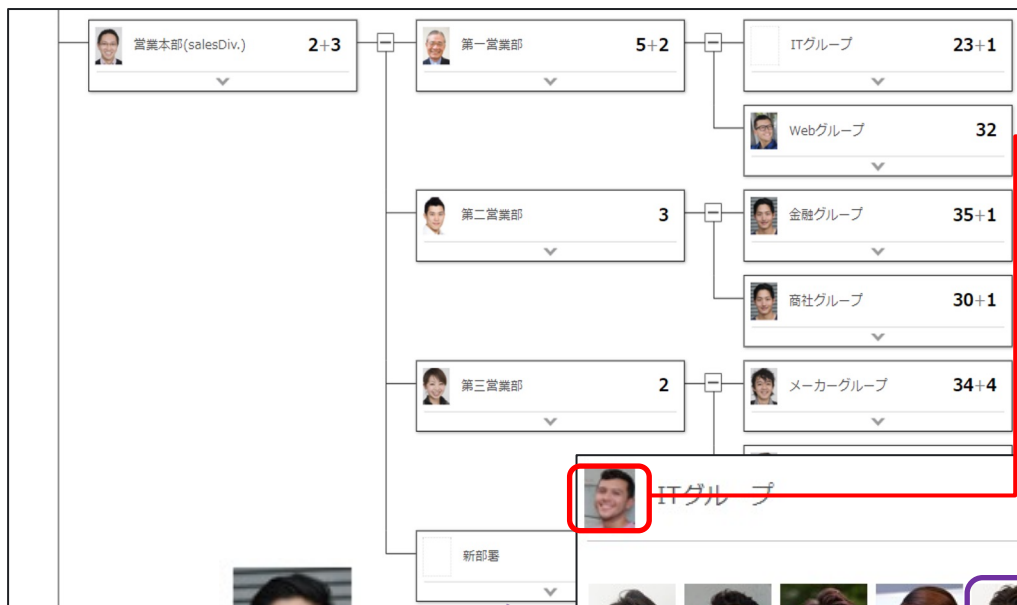
シナプスツリーとシャッフルフェイスでは以下のような違いがあります。

		シナプスツリー	シャッフルフェイス
スナップショット上の情報の扱い		一部情報は保存時のまま残る <ul style="list-style-type: none"> ・ツリーの構造 ・各社員の所属の情報（兼務情報も含む） ・責任者の情報 	全ての情報が 最新化 される
退職者		プロファイルブックから削除した場合は 表示されなくなる	
新規入社者		表示されない	表示される
出力形式		PDF/PNG	Excel
共有方法		<ul style="list-style-type: none"> ・共有リンクを取得 ・出力したファイルを共有 	
閲覧権限が無くなった場合	ソートキー	ソート順が 無効 になる（社員番号順となる）	
	ラベル	ラベルが 表示されなくなる	
	ハイライト	機能なし	スナップショット自体が表示されない
	表示軸	機能なし	スナップショット自体が表示されない

スナップショット各機能における違い(2)

シナプスツリー

ツリーの構造⇒残る



責任者の情報⇒残る

メンバーをプロフィールブックから削除
⇒残らない

新規入社者
⇒表示されない

ラベルやソートの情報
⇒最新化される

ITグループ												23+1
<td><td><td><td><td></td></td></td></td></td>	<td><td><td><td></td></td></td></td>	<td><td><td></td></td></td>	<td><td></td></td>	<td></td>								
43歳 M1	45歳 M1	37歳 M1	42歳 M2	47歳 M2	46歳 M2	44歳 M2	53歳 M3	36歳 M3	32歳 M3	33歳 M3	25歳 M3	
<td><td><td><td><td></td></td></td></td></td>	<td><td><td><td></td></td></td></td>	<td><td><td></td></td></td>	<td><td></td></td>	<td></td>								
38歳 M3	25歳 M3	56歳 S1	35歳 S1	27歳 S1	57歳 S1	42歳 S1	41歳 S1	33歳 S1	54歳 S2	43歳 S2	40歳 S2	










誰がどこに所属しているか⇒残る

スナップショット各機能における違い(3)

シャッフルフェイス

表示軸の情報⇒最新化される

ラベルの情報⇒最新化される

←: 所属2 ↑: 等級 191人	第一営業部 58人 (30.4%)	第二営業部 68人 (35.6%)	第三営業部 65人 (34%)																				
最新売上	合計 436,900,000 円	平均 7,532,758.6 円	合計 490,600,000 円	平均 7,214,705.8 円	合計 405,000,000 円	平均 6,230,000.0 円																	
M1 17人 (8.9%)																							
	藤井 健 43歳	梶沼 隆 45歳	深見 暁 37歳	伊藤 大輔 42歳	青木 一貴 47歳	山下 透 46歳	金子 崇 38歳	中山 由紀子 44歳	天海 健太郎 43歳	免田 亜紀子 38歳	藤田 景人 29歳	福山 美華 33歳	富元 政美 42歳	高橋 尚人 40歳	春元 昇平 42歳	伊藤 慎信 59歳	井手 敬士 37歳	柏木 綾子 42歳	吉田 晃司 47歳	星野 真吾世 38歳	金クンジン 28歳	高橋 悠介 49歳	窪田 博真 36歳
合計 124,500,000 円	平均 7,323,000.0 円																						
M2 29人 (15.2%)																							
合計 180,200,000 円	平均 6,213,000.0 円	高橋 悠輝 39歳	平井 憲二 46歳	伊藤 美香 46歳	橋本 勇佑 53歳	森川 昌樹 46歳	船谷 謙一 42歳																

メンバーをプロフィールブックから削除
⇒残らない

新規入社者
⇒表示される

ハイライト⇒最新化される

シナプスツリーのスナップショット保存-操作手順(1)

❏ シナプスツリー

- ① ラベルやソートキーなど必要な設定を実施
- ② 「シミュレーション開始」をクリック

①

ITグループ 23+1

兼 藤井 健 43 歳 M1	小野 敬明 56 歳 S1	横山 悠仁 35 歳 S1	柏木 綾子 42 歳 M2	梶沼 隆 45 歳 M1	加地 麻子 27 歳 S1	神谷 直樹 53 歳 M3	大元 和人 36 歳 S1	青木 一貴 47 歳 M2	大山 悠 54 歳 S2
鈴木 克正 57 歳 S1	佐野 周平 32 歳 S2	鈴木 欣弘 33 歳 M3	余吾 順子 25 歳 M3	山下 遼 46 歳 M2	村田 亮 43 歳 S2	中川 美穂 38 歳 M3	深見 順 37 歳 M1	中山 由紀子 44 歳 M2	山田 雅弘 42 歳 S1

ラベルの設定

ソートキーの設定

②

シミュレーション開始

画面が切り替わります

シャッフルフェイスのスナップショット保存-操作手順(1)

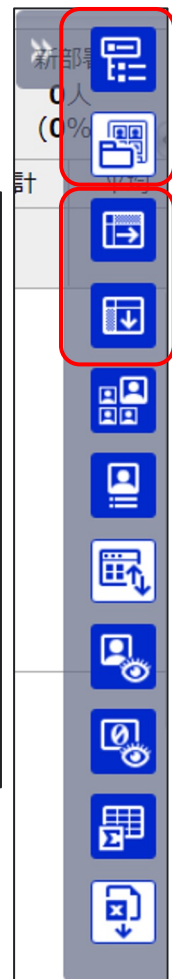
② シャッフルフェイス

- ①表示軸、ラベルやソート、ハイライト、集計値など必要な設定を実施
- ②「シミュレーション開始」をクリック

①

←: 所属2 ↑: 等級 191人	第一営業部 58人 (30.4%)			第二営業部 68人 (35.6%)			第三営業部 65人 (34%)														
	合計	平均	平均	合計	平均	平均	合計	平均	平均												
最新売上	436,900,000 円	7,532,758.6 円	7,532,758.6 円	490,600,000 円	7,214,705.8 円	7,214,705.8 円	405,000,000 円	6,230,000.0 円	6,230,000.0 円												
M1 17人 (8.9%)																					
合計	124,5...	平均	7,323...																		
M2 29人 (15.2%)																					
合計	180,2...	平均	6,213...																		

メニュー



絞り込み

表示軸

ハイライト

ラベル

ソートキー

集計

②

シミュレーション開始

画面が切り替わります

シャッフルフェイスのスナップショット保存-操作手順(2)

- ③顔写真の移動や予定者の追加などのシミュレーションを実施
- ④スナップショット保存をクリック
- ⑤④で保存したものを再度呼び出し時はスナップショット呼び出しをクリック

シミュレーション時はメニューが変わります

←: 所属2 ↑: 等級 192人		第一営業部 58人 (30.21%)				第二営業部 70人 (36.46%)									
最新売上	合計 436,900,000 円	平均 7,532,758.6 円		合計 493,600,000 円	平均 7,153,623.1 円										
M1 19人 (9.90%)															
合計	平均														
133,5... 円	7,416... 円														
M2 28人 (14.58%)															
合計	平均														
171,2... 円	6,114... 円														



③ 予定者の追加

⑤ スナップショットの呼び出し

④ スナップショットの保存

【Tips】過去の組織図の保管について

シナプスツリーではスナップショットの機能を利用して組織図を保存することで、過去の組織図を呼び出すことも可能です。

ただし、以下のような注意点があります。

【注意点】

- ・退職者をプロフィールブックに残し続ける必要があります。
- ・役職や等級などの情報は最新化されるため、過去のある時点で誰がどこにいたかや過去の所属ツリーの構成は確認できますが、Aさんの上司が誰だったのかといったメンバー間の関係性は確認できません。
- ・責任者の情報は残るため、責任者を設定しておくことをお勧めします。

責任者の情報は残る

流通グループ

山口 晃一 次長	中村 ルミ 課長	大西 奈保美 マネージャー	大木 亜希子 主任	見喜 雅子 一般

ラベルに役職を表示していたとしても現在の情報に更新される